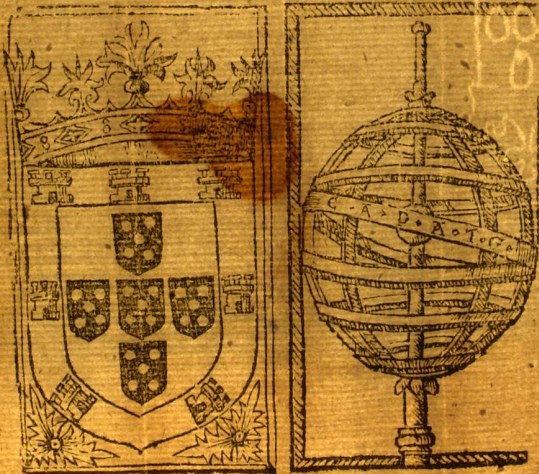


Esta ley não se podera empre,
mir nê vender per pessoa nenhũa: saluo per Alfonso lourenço
liureyro da rreynha minha sobre todas muito amada e pre
zada molher. E qualôr outra pessoa q̄ empremir ou vender
pagara dez cruzados de pena pera elle dito Alfonso louren
ço. E não se podera vender por mayz preço que cinco reaes
cada hũa sob a dita pena. E sera assinada cada hũa dellas
pelo dito chanceler moor: e não sendo per elle assinada não
lhe sera dada fee alguma nem credito.

Foy impressa esta ley per mandado del Rey
nosso senhor na cidade de Lixboa: em ca
sa de Bermão Balharde empremi
dor. Aos doze dias do mes de
Abrço. Anno de. M.
D. CCC. annos. .
✠



Roberto Soares

ÖAW

AUSTRIAN
ACADEMY OF
SCIENCES



santa maria da feira câmara municipal



rede municipal de museus santa maria da feira



museu do papel terras de santa maria

Organização

Austrian Academy of Sciences
Câmara Municipal de Santa Maria da Feira

Comissão Organizadora

Emanuel Wenger, Austrian Academy of Sciences
Maria José Santos, Museu do Papel Terras de Santa Maria

Secretariado

Museu do Papel Terras de Santa Maria: António Marques da
Silva; Sofia Faria; Maria Manuel Gonçalves.
Pelouro da Cultura, Turismo, Biblioteca e Museus: Elisabete
Cardoso.

Apoio



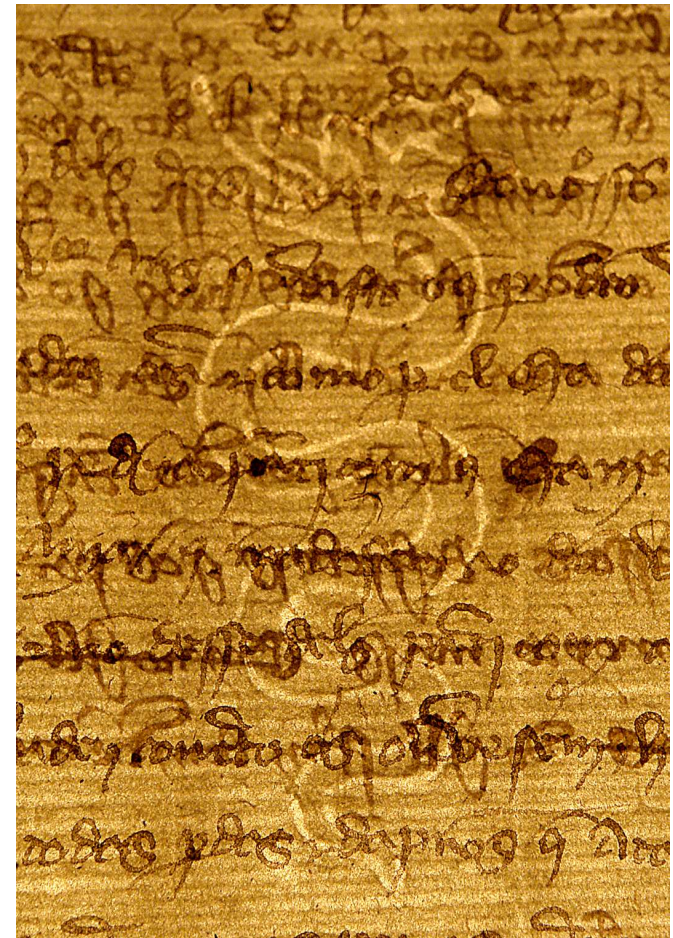
biblioteca municipal santa maria da feira

Colaboração



ARQUIVO DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Patrocínio



3.ª Conferência Internacional sobre Marcas de Água em Coleções Digitais

Em memória de Gerard van Thienen

Marcas de Água em Coleções Digitais

Organizada pela Academia Austríaca de Ciências de Viena - instituição responsável pelo Projeto Bernstein - e pelo Museu do Papel, tutelado pela Câmara Municipal de Santa Maria da Feira, esta 3.ª Conferência Internacional sobre Marcas de Água em Coleções Digitais reúne investigadores de toda a Europa, numa reflexão sobre os 10 anos do Projeto Bernstein. Serão também abordadas questões essenciais ao estudo desta área específica da História do Papel, nomeadamente, normativos internacionais respeitantes à recolha e à classificação de marcas de água, notícias de novas coleções de marcas de água e questões relativas à organização de bases de dados e à inserção de marcas de água no portal Bernstein, *The Memory of Paper*.

Gerard van Thienen (1939-2015)

Prestigante colaborador do portal Bernstein *The Memory of Paper*, Gerard van Thienen, falecido em abril de 2015, foi curador da coleção de incunábulos da Koninklijke Bibliotheek, de Haia, desde 1969 até 2004. Especialista no estudo de marcas de água de incunábulos, descreveu e classificou mais de 16.000 marcas de água da Koninklijke Bibliotheek, publicadas na Web, em 2004: WILC. Em 2008, prestou um novo contributo a esta área de estudo, com a publicação na internet de 6.000 descrições de marcas de água de livros impressos em Espanha, no século XV: WIES. O seu último projeto foi dedicado, em parceria com Paul Needham, aos incunábulos impressos em Inglaterra, estando esta base de dados, WIGB, tal como as anteriores, integrada no portal Bernstein.



Data

26 e 27 de maio de 2016

Público-alvo

Investigadores, arquivistas e bibliotecários, conservadores de património, estudantes e público em geral interessado pela História do Papel e Marcas de Água.

Local

Museu do Papel Terras de Santa Maria, Paços de Brandão

Rua de Riomaior, n.º 338

4535-301 Paços de Brandão

Biblioteca Municipal de Santa Maria da Feira

Av. Dr. Belchior Cardoso da Costa

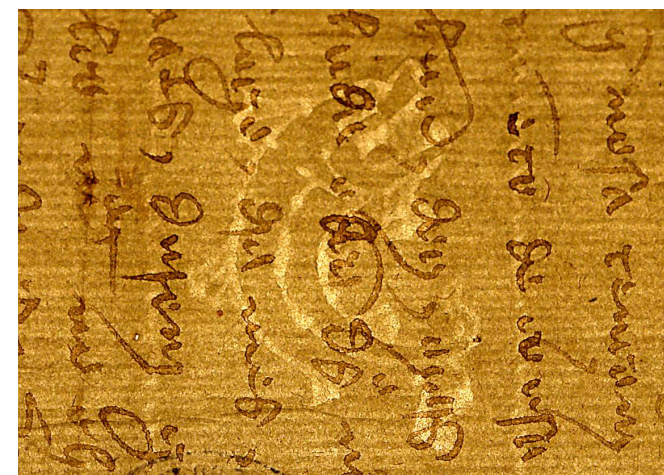
4520-606 Santa Maria da Feira

Participação

Gratuita, mediante inscrição prévia através do email: geral@museudopapel.org
Data limite de inscrição: 2 de maio.

Contactos

email: geral@museudopapel.org
Tel.: 256 370 850



Oradores

Ana Maria Bandeira, Arquivo da Universidade de Coimbra.

António Jorge Marques, Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (CESEM), Universidade Nova de Lisboa.

Carmen Hidalgo Brinquis, Instituto del Patrimonio Cultural de España.

Celia Díez Esteban, Instituto del Patrimonio Cultural de España.

Emanuel Wenger, Austrian Academy of Sciences.

Hassan Hernane, Ministerio de Cultura de Marruecos.

Henrique Tavares e Castro, Centro de História d'Aquém e d'Além Mar, Universidade Nova de Lisboa.

Maria de São Luiz Carreira, Lisboa.

M.ª Dolores Díaz de Miranda Macías, Monasterio de Sant Pere de les Puelles.

Maria José Santos, Museu do Papel Terras de Santa Maria.

Maria Manuel Pinto Lares, Centro de História d'Aquém e d'Além Mar, Universidade Nova de Lisboa.

Maria Soliva Sanchez, Valencia.

Maria Stieglecker, Austrian Academy of Sciences.

Marieke van Delft, Koninklijke Bibliotheek (KB).

Marisa Ferrando, IVC+R de CulturArts, Valencia.

Meelis Friedenthal, University of Tartu Library, Estonia.

Mostafa Ammadi, Universidad Hassan II de Casablanca, Marruecos.

Victor Karnaukhov, Russian Academy of Sciences.